

**BASES PER A LA CONVOCATÒRIA D'UN CONCURS INTERNACIONAL PER A
PROVEIR LA DIRECCIÓ DEL MUSEU D'ART CONTEMPORANI DE
BARCELONA**

El Museu d'Art Contemporani de Barcelona

El Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA) és un centre cultural que té una estructura jurídica de consorci públic, format per la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament de Barcelona i la Fundació MACBA. A finals del 2007 es va aprovar la incorporació del Ministeri de Cultura al consorci, que es farà efectiva al llarg del 2008. Segons els estatuts del Consorci, correspon a les administracions aportar els recursos necessaris per al funcionament ordinari, i a la Fundació Museu d'Art Contemporani els mitjans per configurar el fons d'art del MACBA. Els òrgans de govern del MACBA són el Consell General i la Comissió Delegada.

La línia del Museu s'articula a través de la Col·lecció i del programa d'exposicions i activitats i té per objecte:

- a) La gestió del Museu com a institució dedicada a l'adquisició, la conservació, l'estudi, l'exposició i la interpretació educativa d'obres d'art contemporani, amb una atenció especial per l'obra dels artistes catalans o relacionats amb Catalunya.
- b) La creació dels fons bibliogràfics i documentals que facilitin el coneixement i la difusió de l'art contemporani.
- c) L'estímul i la promoció de totes les activitats del MACBA com a espai per gaudir de l'art contemporani en les seves diverses manifestacions i, al mateix temps, com a espai per a la formació i l'educació de la sensibilitat i l'esperit crític de les persones.

El desenvolupament d'aquestes línies de treball ha contribuït a que el MACBA tingui un gran reconeixement internacional i a la voluntat de perseverar en les línies iniciades durant aquests darrers anys. (Es pot trobar més informació sobre el MACBA a la seva pàgina web www.macba.es)

Funcions de la Direcció del Museu

La direcció del museu, segons el que estableix els estatuts del MACBA , té les funcions següents:

1. La direcció de l'administració del Museu i l'execució dels acords del Consell General i de la Comissió Delegada.
2. La direcció artística del Museu
3. La direcció de tot el personal.
4. L'assessorament tècnic dels altres òrgans del Consorci.
5. L'elaboració del contracte-programa del museu.
6. Aquelles funcions delegades pels òrgans de govern del Museu.

Requisits dels candidats

El director/a haurà de comptar amb titulació superior universitària i acreditar una trajectòria i experiència en la direcció de centres d'art contemporani. Aquests requisits han de garantir que el MACBA mantingui el seu prestigi com a institució de referència internacional, sigui capaç de desenvolupar una política de publicacions, exposicions i activitats acadèmiques d'excel·lència i continuï enfortint la col·lecció del propi museu.

Els/les candidats/es a la posició de director/a del Museu d'Art Contemporani de Barcelona han de poder demostrar la seva capacitat de lideratge per desenvolupar la implementació i revisió de les estratègies, polítiques i programes que fan possible l'assoliment per part de la organització de les missions i objectius que té encomanats.

La direcció del Museu ha de garantir l'adequada gestió de les col·leccions, els criteris per a les noves adquisicions, l'activitat científica i els diversos programes (exposicions, publicacions, comunicació, educació, patrocini...), que duu a terme el Museu, d'acord amb els objectius de l'organització.

Igualment, ha de demostrar habilitats de lideratge, un elevat nivell de capacitat de comunicació i negociació, així com de planificació, determinació de prioritats i presa de decisions. Es valora molt especialment la capacitat de liderar, i motivar l'equip humà que treballa al Museu.

Habilitats imprescindibles són també la capacitat de representar al Museu en el més ampli ventall d'àmbits i de construir i desenvolupar xarxes de relacions tant internes com externes. Es valora el grau de coneixement de la realitat artística catalana, així com la capacitat de generar contactes amb d'altres institucions estatals i internacionals.

En base a aquestes consideracions els criteris específics de valoració seran:

- a) L'excel·lència professional valorada a través dels elements de formació i experiència professional en l'àmbit de l'art contemporani.
- b) El coneixement i la vinculació amb el medi cultural i artístic català.

- c) El coneixement i les relacions amb el medi internacional de l'art contemporani.
- d) Tots aquells treballs científics (publicacions, reconeixements acadèmics, ...) o distincions en l'àmbit de la cultura i l'art contemporani (guardons, ...).

És requisit el coneixement dels idiomes co-oficials a Catalunya i l'anglès, i es valorarà el coneixement d'altres idiomes. En el cas de no acreditar el coneixement dels idiomes co-oficials a Catalunya, caldrà el seu aprenentatge en el termini d'un any, recollint-se aquest requisit al contracte.

És requisit el disposar de nacionalitat espanyola o d'un país membre de la UE. En la resta de casos el nomenament quedarà condicionat a la obtenció de la residència legal a Espanya.

Presentació de candidats i procés de selecció

Els/les candidats/es han de presentar el seu *Currículum Vitae* així com aquells documents acreditatius dels mèrits exposats, i un informe-memòria que reflecteixi les línies generals del projecte per els propers anys.

Aquesta documentació s'ha de presentar en els idiomes català, castellà i/o anglès i s'ha d'adreçar al Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Plaça dels Àngels, 1 08001 Barcelona – Spain) en sobre tancat, indicant "Convocatòria Direcció MACBA", abans del **14 de març de 2008**.

Les sol·licituds presentades seran analitzades en una primera fase d'avaluació de mèrits per una comissió d'experts formada per:

- Lynne Cook, membre del comitè assessor del MACBA
- Maria de Corral, membre del comitè assessor del MACBA
- Chris Dercon, membre del comitè assessor del MACBA
- Vicente Todolí, membre del comitè assessor del MACBA
- Carles Duran, galerista
- Pere Portabella, artista
- Xavier Antich, professor de filosofia
- Vicenç Altaió, representant del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
- Ainhoa Grandes, en representació de la Fundació MACBA
- Marta Clari, representant de l'Institut de Cultura de Barcelona

Aquesta mateixa comissió farà, en una segona fase, les entrevistes que cregui pertinents, i elevarà una proposta de candidat a la comissió delegada i al Consell General del museu per al seu nomenament.

Règim de contractació i incompatibilitats

El/la candidat/a designat/da per ocupar la plaça que es convoca, subscriurà un contracte d'alta direcció que contemplarà una duració de cinc anys, amb la possibilitat de renovació. La seva relació laboral quedarà regulada pel que

s'estableixi en el contracte i per la normativa aplicable. Els honoraris estipulats són de 120.000 euros bruts anuals.

El lloc de Director/a del MACBA està sotmès al règim d'incompatibilitats del personal al servei de les administracions públiques.

Ampliació d'informació

Els/les interessats/des poden obtenir més informació accedint a la web del Museu www.macba.es. Així mateix els candidats/des poden sol·licitar més informació sobre el funcionament del Museu adreçant una sol·licitud a: directorselection@macba.es

Confidencialitat

Es garanteix la confidencialitat de la participació dels candidats/es que participin en aquest procés de selecció, així com de qualsevol de les seves dades personals o professionals, fent-se públic exclusivament el nom del candidat guanyador.

Barcelona a 28 de gener de 2008

El President de la Comissió Delegada